

КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА

ЭКСПЕРТНОЕ
МНЕНИЕ

Спецвыпуск 2018 № 11



Турецкие ткани в Казани

Турецкие ткани в Казани

ООО «Огуз Престиж Казань» является
прямым поставщиком продукции компании
«Oğuz Tekstil» (Турция) на территории Поволжья.



Генеральный директор
ООО «Престиж Люкс»
Хульки Оз (г. Москва)



Генеральный директор
ООО «Огуз Престиж Казань»
Евгений Анатольевич
Уткин

Фабрика «Oğuz Tekstil»
существует с 1974 года
и является ведущим
производителем
высококачественной
ткани в Турции.

Чтобы быть первыми в этом
направлении, наши дизайнеры
заранее разрабатывают ткани в

зависимости от сезона и всегда
тщательно отслеживают тен-
денции моды.

Наша продукция поражает разнообразием фактур и расцветок. В кол-
лекции «Oğuz Tekstil» несколько сотен оттенков и цветовых решений,
что позволяет осуществить любые ваши желания. Из имеющегося ас-
сортимента вы сможете выбрать то, что вам интересно.

Также у нас есть уникальная
возможность изготовить ткань
по вашему собственному ди-

зайнерскому проекту на фа-
брике «Oğuz Tekstil» в Адане
(Турция).

Мы обеспечиваем индивидуальный подход к каждому клиенту и га-
рантируем быстрые сроки выполнения заказов.

Нашими клиентами являются как
крупные производители, так и
небольшие ателье, индивидуаль-
ные предприниматели. На складе
в Казани представлен широкий

выбор ткани из поливискозы.
Большим спросом пользуются
ткани костюмные (для мужских,
женских костюмов, школьной
формы) и пальтовые.

**НАДЕЕМСЯ УВИДЕТЬ ВАС В ЧИСЛЕ
НАШИХ КЛИЕНТОВ!**



«Oğuz Tekstil»



Плательно-костюмные ткани

Возможности современной текстильной промышленности настолько широки, что рынок тканей способен удовлетворить самый взыскательный вкус и помочь воплотить самые неожиданные дизайнерские идеи. Богатство и разнообразие принтов и фактур тканей просто впечатляет. Очень радует, что мы не испытываем дефицита и можем реализовать свои любые творческие замыслы. Чтобы не испытать

разочарование, получив готовое изделие, необходимо четко знать, какими характеристиками должна обладать ткань для вашей конкретной модели. Например, если в модели предполагается наличие оборок, широкой юбки-солнце, обязательно нужно проверить ткань на жесткость и драпируемость. Лен, наряду с сильной сминаемостью, обладает очень высокой теплопроводностью, поэтому не стоит шить из

него одежду для осени и зимы. А натуральный шелк очень быстро выгорает на солнце.

Основу ассортимента тканей фабрики Огуз Текстиль составляют классические, востребованные образцы. Они выпускаются уже на протяжении нескольких лет и были опробованы в различных изделиях, что делает возможным дальнейшее совершенствование технических свойств тканей Огуз Текстиль.

Женская мода – дама переменчивая и капризная. Очень трудно угадать, а тем более предугадать новые веяния. Поэтому на первое место выходят собственный вкус и классика, которая всегда актуальна. Именно на это ориентируются дизайнеры Огуз Текстиль, создавая новые образцы тканей.

Уже разработаны и пользуются спросом ткани для создания летних романтических (Sempati, Summer olivia, Bengi), строгих деловых (Flora, Formia, Bruno, Rosalin), повседневных образов (Lider, Scotch, Serjio) и др.

Выпущено несколько коллекций однотонных тканей (характеризуются богатой цветовой палитрой), которые всегда актуальны и могут послужить для создания одежды самых разных стилей: Soli (матовая поверхность), Prag (глянцевая поверхность), Santo (глянцевая поверхность), krep (зернистая поверхность) и др.

Есть ткани, имитирующие джинсовую – Sandero, и мягкую (жатую) поверхность – Elit и Eva gofre.

Особого внимания заслуживает богатая коллекция жаккардовых тканей, пестрых и однотонных, которые могут быть использованы и самостоятельно, и как компаньон (Luna, Veroni, Krep gofrel, Zuri).

Среди костюмных тканей нужно отметить линейку тканей для мужской одежды: это могут быть брюки, костюмы, рубашки, более легкая летняя одежда (Kardelen, Dragon fly, Karizma, Abakus). Качество ткани обеспечивает комфортное ношение: синтетическое волокно дает стойкость к сминаемости, а вискозное – создает благоприятный микроклимат. Благодаря этому, даже в процессе длительной носки, одежда сохраняет свой внешний вид.

**Фабрика Огуз Текстиль
создает ткани, которые
подходят всем:
и взрослым, и детям,
и мужчинам, и женщинам.**



**TM Seta,
ткань Sempati**

Школьная форма

Как подобрать ткань? Советы эксперта

Какую одежду дети носят чаще? Дети много времени проводят в школе, в школьной форме. Многие школы готовы идти навстречу родителям, не устанавливая жестких рамок и стандартов в выборе формы, например белый верх, черный низ. В других школах предлагают конкретные варианты сочетаний по цвету и рисунку. В любом случае возможность выбора школьной формы открывает простор для творчества.

Ткань сарафана:
Serj (однотонная),
Scotch (клетка).
Ткань юбки:
Veroni
(жаккардовая),
Safir (однотонная)

При выборе школьной формы мы обращаем внимание на особенности модели: удобство застежки, дополнительные резинки, кармашки и другое.

Очень важно обратить внимание на ткань. На сегодняшний день нет строгого требования, чтобы ткань была полностью натуральной. Безусловно, ткань должна обладать хорошими гигроскопическими свойствами: кожа ребенка должна дышать. При этом к ткани предъявляются эксплуатационные

требования, например ткань должна как можно меньше мяться и быть простой в уходе. Достигается это добавлением синтетических примесей.

Хорошим вариантом баланса внешних качеств и гигиенических свойств ткани является сочетание вискозного волокна (искусственное волокно, которое улучшает гигиенические свойства ткани) и полиэстера (синтетическое волокно, которое позволяет изго-

товить износостойкую ткань). По существующим требованиям вискозы должно быть не менее 30%.

Фабрика Огуз Текстиль предлагает широкий ассортимент костюмных тканей для школьной формы, однотонных и в клетку.

Представительство
фабрики работает
в России более 10 лет.

Все это время активно развивается и расширяется данное направление. За это время были разработаны клетчатые ткани по индивидуальным эскизам школ.

Сочетание качественных волокон полиэстера и вискозы позволяет изготовить ткань, которая отвечает санитарным нормам, принятым в нашей стране. Отшитые из такой ткани изделия выдерживают большую нагрузку при эксплуатации: трение, растяжение, стирка. Сарафаны для девочек и брюки для мальчиков (особенно) долгое время сохраняют свой внешний вид.

Среди костюмных тканей Огуз Текстиль можно подобрать вариант для любой модели: есть ткани различной плотности, плетения (полотняное, саржевое, креповое и др.), оттенков, с начесом, эффектом wool touch и др.

Мы готовы ответить на вопросы родителей
и представителей школ по телефону
с понедельника по пятницу
с 9.00 до 18.00 и в субботу
с 9.00 до 16.00
по московскому времени.



Ткань брюк:
Serj, *Madison*

☎ 8(843) 207-00-87,
8-960-051-35-61,
8-953-486-8888

Выбираем пальтовую ткань

Советы эксперта

Стремление к красоте в выборе ткани, если оно затмевает остальные разумные требования, может обернуться неприятными моментами в носке готовой одежды. Особенно это относится к тканям верхнего слоя, к пальтовым, например. Казалось бы, пальто – верхняя одежда, не соприкасается непосредственно с телом, и можно пренебречь какими-то показателями в пользу красочности принта или цены. Однако нужно всегда помнить, что верхняя одежда испытывает достаточную нагрузку в процессе носки (трение) и восстанавливать ее сложнее. Еще один фактор, влияние которого нужно учитывать — погодные условия (дождь и снег).

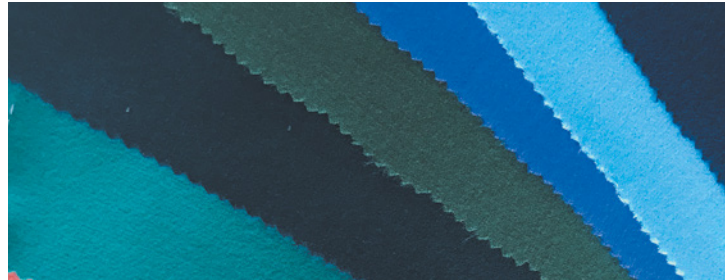
Итак, мы выбираем ткань на пальто.

Идеально найти ткань из натурального волокна (из шерсти), которая не дает усадку, не мнется сильно, не слишком тяжелая и чтобы на ней не образовывались катышки. Рассмотрим наши пожелания подробнее. Состав ткани, пожалуй, самое главное, что мы должны узнать. Конечно, теплая шерстяная ткань предпочтительнее. Но здесь нужно быть внимательным. Если вам попадется ткань из некачественной шерсти, при увлажнении (помним про по-

годные условия) появится очень неприятный запах. Ну и помним, что шерсть дает усадку. С этой стороны ткань с большим содержанием синтетического волокна очень удобная, ее можно и постирать, например. Но есть большая вероятность, что через один сезон на ткани появятся, такие всеми любимые, катышки. К сожалению, склонность к пилингуемости (так научно называются катышки) можно обнаружить только в процессе носки изделия.

Хорошей альтернативой шерстяным тканям могут стать ткани

из вискозы. Вискоза – универсальное волокно. Оно вполне может заменить натуральные волокна (по своим свойствам вискоза приближается к хлопку), хотя и не такая теплая как шерсть. Пальтовые ткани фабрики Огуз Текстиль содержат вискозное и синтетическое волокно. Для того, чтобы убедиться в качестве ткани, мы отшили пальто зимнее, демисезонное и даже одежду второго слоя: толстовки для мальчиков и сарафанчики для девочек. Результат нас порадовал: все изделия сохранили форму и вид после интенсивной носки.



Фабрика представляет широкую цветовую гамму однотонных пальтовых тканей. Есть большое количество образцов двусторонних тканей, жаккардовых, с ворсом и др. В этом сезоне снова актуальной стала клетка – у нас можно подобрать пальтовую клетку на любой вкус. Всегда популярна пальтовая ткань с ворсом, т.к. пальто из такой ткани смотрятся богато. Вашему вниманию представлены пальтовые ткани с ворсом в клетку и однотонные.

TM Barathea,
ткань Fendi Vika

Разнообразие представленных образцов порадует даже самых взыскательных модниц. А качество ткани позволит носить ваше любимое изделие очень долго.

Мы готовы ответить на все Ваши вопросы по телефону с понедельника по пятницу с 9.00 до 18.00 и в субботу с 9.00 до 16.00 по московскому времени.

☎ 8(843) 207-00-87, 8-960-051-35-61, 8-953-486-8888

Ткани и мода

Дизайнеры фабрики Огуз Текстиль внимательно следят за новыми тенденциями в мире текстиля. Предпочтение отдается тканым принтам, т.е. рисунок создается из заранее подготовленных и окрашенных нитей. Поэтому нанесенные на готовое полотно рисунки в образцах тканей Огуз Текстиль встречаются реже. И по этой же причине создано множество коллекций тканей жаккардовых, клетчатых, в полоску и др. Всегда в почете принты хорошо известные, давно используемые, ставшие классикой. Рассмотрим некоторые из них.

Ее Величество «клетка» – очень популярный принт, используемый во всевозможных вариациях во всех видах одежды (и интерьера). Scotch, шотландка, он же тартан – эта ткань знаменита благодаря килтам. Существует множество видов клетки от традиционных до новых, сочетающих всевозможные цвета и варианты. На сегодняшний день клетка активно используется в производстве школьной формы. В современной текстильной промышленности есть клетки, по которым узнают бренд (как когда-то род).



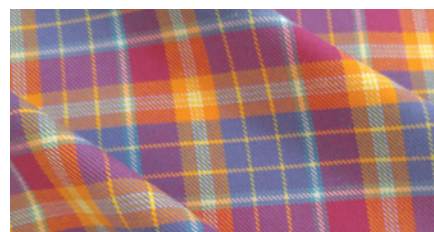
ПРИНЦ УЭЛЬСКИЙ. Этот принт был разработан для Эдуарда VII. А так как он был признанным модником королевства, клетка быстро набрала популярность и получила его имя. В этом сезоне особенно популярны пальто из ткани с принтом Принц Уэльский.



КЛЕТКА НОВА ИЛИ БЁРБЕРРИ.

В 1924 году бренд Burberry презентровал миру свою ставшую впоследствии знаменитой клетку Нова, используя её как узор для подкладки в верхней одежде. Нова полюбилась англичанам настолько, что они осторожно внедрили её сначала на зонты, потом – на шарфы. К классической бежевой клетке Нова присоединились новые цвета: голубой, бледно-розовый, красный. У нас знаменитая клетка Нова представлена пальтовой (Diana soft) и костюмной тканью (Scotch).

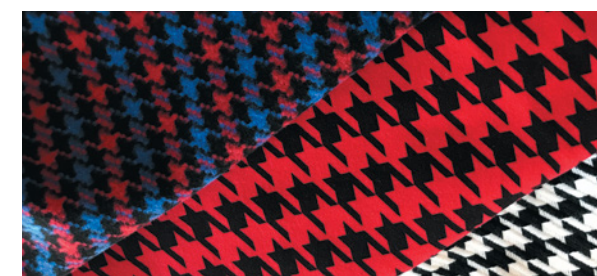
МАДРАССКАЯ КЛЕТКА. Названа в честь древне-индийского города Мадрас, где и появилась впервые. Ее отличительными чертами являются асимметричность и цветовой контраст.



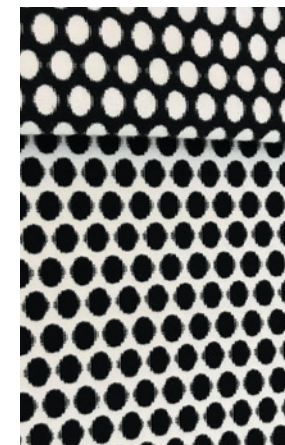
ВИШИ – названа в честь одноименного французского города. Эта клетка не крупная, состоящая из двух цветов. Однако создали этот рисунок вовсе не европейцы. Появился он около четырёхсот лет назад в азиатских странах. Натуральные раскрашенные волокна сплетали в определенной последовательности, создавая контрастный узор. А через сто лет уже полмира производило этот материал.



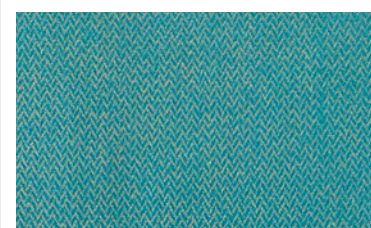
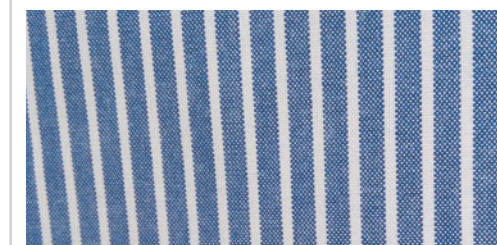
ГУСИНАЯ ЛАПКА. В разных странах этот рисунок называют по-разному, например, французы – «гусиная лапка» (пье-де-пуль), «куриные лапки» (пье-де-кок), немцы – «петушиным шагом». Но родиной узора считается Шотландия, там его нарекли – «зубом гончей» и родился этот рисунок из черно-белого тартана, который не принадлежал ни одному из кланов (в основе лежит преобразованный квадрат). Данный принт представлен в костюмных и пальтовых тканях Огуз Текстиль.



ГОРОХ. Этот рисунок родился также далеко за пределами Европы. А в середине XVIII века этот принт появился в Швейцарии, назван он был «швейцарский горошек». С тех далеких времен ткань в горошек, которую теперь принято называть "полька" (с англ. «polka dot» (в переводе точка-полька), в честь весёлого танца), пользуется неизменной популярностью. Почему бы этим принтом не украсить теплую одежду? Ткань Diana soft.



МОРСКАЯ ПОЛОСКА. Появлению этого принта в массах мы обязаны Коко Шанель. В ассортименте тканей Огуз Текстиль представлена также усложненная полоска (с внутренним орнаментом): Flora.



ЁЛОЧКА. Это рельефный рисунок в виде косых ломаных линий различной ширины контрастных цветов, напоминающих положение иголок на ветке. Данный принт широко представлен в коллекции пальтовых тканей Огуз Текстиль.

ЗВЕРИНЫЙ ПРИНТ.

В ассортименте тканей Огуз Текстиль есть небольшое количество образцов с нанесенным (рисованным) принтом. Представляем пальтовую ткань с рисованным звериным принтом.



Технологи и дизайнеры фабрики Огуз Текстиль постоянно находятся в поиске новых возможностей для создания уникальных образцов тканей.

ГИПЮР. Дизайнеры фабрики Огуз Текстиль разработали нарядную коллекцию пальтовых тканей. По особой технологии в данных образцах соединены пальтовая ткань и гипюр в трех цветовых решениях: с черной, белой и бежевой основой.



Как ухаживать за тканями?

Как подобрать ткань? Советы эксперта

Выбирая качественную одежду для себя и своей семьи, особенно для детей, покупатель должен четко себе представлять, как за ней ухаживать. Иначе даже самые качественные, хорошо отделанные ткани, быстро утратят свои потребительские и эксплуатационные свойства, и одежда перестанет радовать. Понятно, почему акцент здесь сделан на детской одежде: она изнашивается, пачкается быстрее.

Потребители часто не обращают внимания на рекомендации по уходу за одеждой. А что особенного тут может быть? Обычный порошок, стиральная машина – и готово. Школьную форму каждые выходные приходится стирать, если не чаще.

Возьмите себе за правило: одежду из костюмных тканей стирать в теплой воде, не больше 40 градусов, на 1 кг белья

использовать не более 1 столовой ложки порошка, сильные загрязнения аккуратно застирывать вручную, не замачивать, использовать качественный порошок, лучше средство для шерстяных тканей.

Правда, есть обстоятельства, назовем их «непреодолимой силой», перед которыми

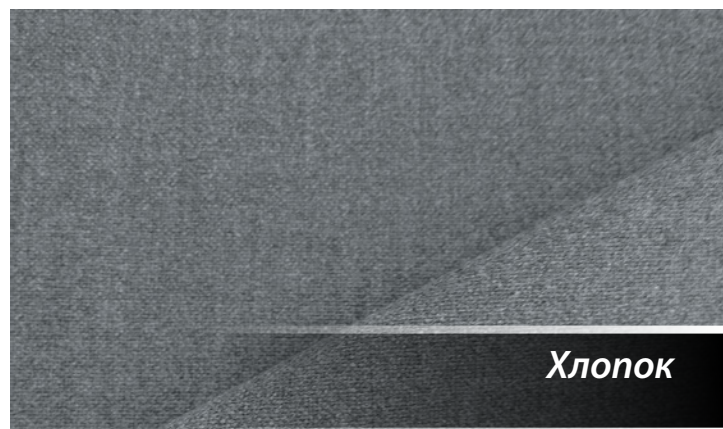
не устоит никакая, даже самая качественная, прошедшая различные виды обработок, ткань. Это интенсивность износа.

Если вы хотите узнать подробно, какие способы ухода за тканями, материалами существуют, обратитесь к документам: ГОСТ 25652-83.

В ассортименте фабрики Огуз Текстиль представлены ткани из разного вида волокна: хлопок, лен, вискоза, полиэстер.



Лен



Хлопок



Вискоза

Вискозное волокно остается популярным по сей день. Помните vareжки Тоси из фильма «Девчата»? Из чего они сделаны? Из елки, т.е. из вискозы.

ВИСКОЗА

– это достаточно интересный материал, получаемый из натурального сырья искусственным путем. Интересна ткань тем, что она может быть похожа на шелк, шерсть или лен. Все зависит от того, каким способом материал был обработан.

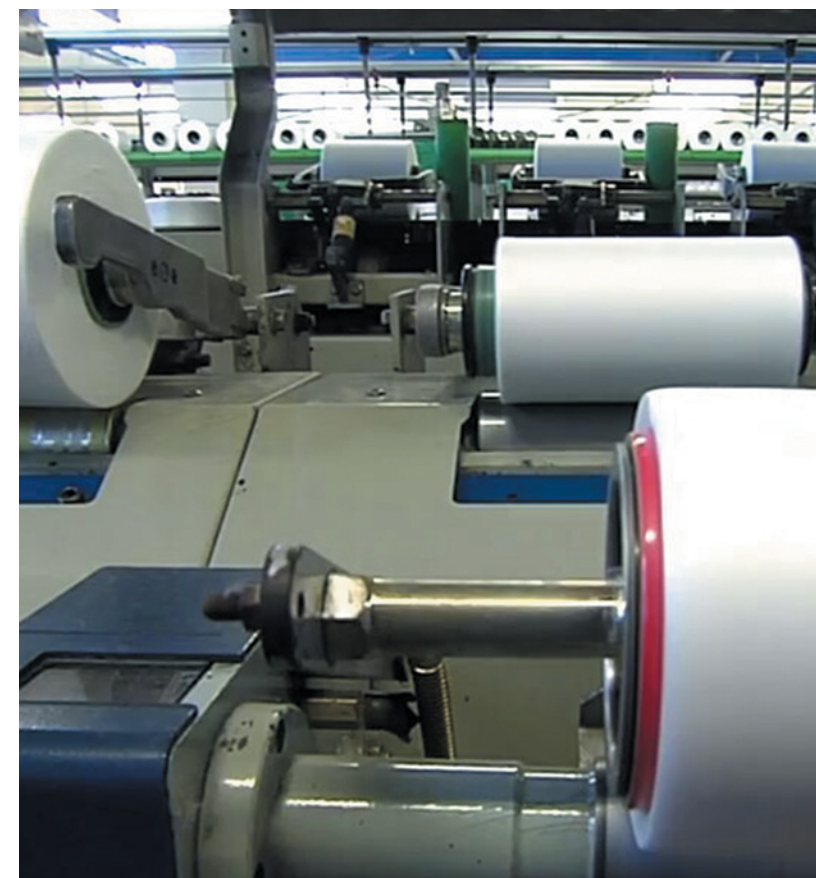
Именно поэтому из вискозы изготавливают самую разную продукцию: одежду, мочалки, целлофан и различные впитывающие ткани, даже автомобильные покрышки повышенной надежности.

История создания вискозного шелка насчитывает около 200 лет.

СВОЙСТВА ВИСКОЗЫ

Ткань, которая получается из вискозы, очень приятная и мягкая на ощупь. Если в ткань не добавлять матирующие элементы, то она будет отливать красивым «шелковым» блеском.

Из-за своей достаточно высокой гигроскопичности, вискоза способна впитать много влаги, так, например, по сравнению с хлопком, она впитывает ее в два раза больше. Вискозу очень легко окрашивать в самые разнообразные



яркие цвета. Если в ткань не вплетать специальные укрепляющие волокна, то в чистом виде при увлажнении, она становится не очень прочной.

Еще одним явным преимуществом вискозы является то, что она не электризуется. Несомненным плюсом ткани является ее идентичность натуральному волокну, ведь производится она из древесины. Да и ее утилизация легкая и не представляет опасности для окружающей среды.



Национальная одежда



Туники, удлиненные рубашки, юбки, сшитые из ткани Scotch, очень полюбили нашим клиенткам. Богатая цветовая палитра однотонных тканей, наряду с отличными гигиеническими свойствами вполне отвечают строгим канонам мусульманской одежды.



Ткань Soli

Значение одежды для современного человека очень велико. Прежде всего, одежда защищает, но также она многое может рассказать о своем хозяине. Эта характеристика четко прослеживается в национальной одежде.

Один из ее видов, современная исламская одежда, создается по строгим правилам.

Мусульманская одежда должна быть закрытой, что ограничивает естественный воздухообмен. По этой причине для этой одежды подходят ткани из натуральных и искусственных волокон.



TM Latifa, ткань Scotch



Компания «Огуз Престиж Казань» является официальным дистрибьютором продукции компании «Oğuz Tekstil» (Турция) наряду с «Престиж Люкс» г. Москва. Фабрика «Oğuz Tekstil» осуществляет свою деятельность с 1974 года и является ведущим производителем высококачественных тканей в Турции.

Клиентами нашей компании являются как крупные производители, так и небольшие ателье, индивидуальные предприниматели

НАШИ АДРЕСА:

129226, г. Москва,
ул. Сельскохозяйственная, 12 Б

(495) 978-94-55

(499) 181-000-5

(495) 228-72-19

tkaniprestige@inbox.ru
www.tkaniprestige.ru

Республика Татарстан,
г. Казань,
ул. Мазита Гафури,
д. 50, офис. 4,

+7 (953) 486-88-88,

+7 (843) 207-00-87

oguzprestijkazan@gmail.com
www.oguzprestijkazan.ru

Все опубликованные в данном спецвыпуске текстовые материалы, фотоматериалы, фото для обложек предоставлены ООО «Огуз Престиж Казань».

КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА

Контрольная закупка. Экспертное мнение

Каталог качественных товаров и услуг
Рекламно-информационное СМИ
№ 11. Лето 2018г (Спецвыпуск)

Учредитель и издатель
ООО «ЭКСПЕРТ - Контрольная закупка»
Адрес издателя: 420088, Республика Татарстан,
г. Казань, ул. Халитова, д. 8, офис 5-1.

Главный редактор
Лукьянов Евгений Геннадьевич
Директор Татарстанской редакции
Евгения Симбирцева

Дизайн, верстка Лилия Габидуллина
Журналисты Геннадий Михайлов, Ксения Середа
Менеджеры проекта Егор Симбирцев,
Ксения Середа
Веб-мастер сайта Эдуард Валеев
Информационная служба:
+7-9196-244-228,
gost@kazangost.ru

Адрес редакции:

420088, Республика Татарстан, г. Казань, ул.
Халитова, д. 8, офис 5-1.

Издание зарегистрировано Управлением
Федеральной службы по надзору в сфере
связи, информационных технологий и
массовых коммуникаций по Республике
Татарстана (Татарстан).

Свидетельство о регистрации средства
массовой информации серии ПИ № ТУ 16-
01210 от 29.04.2014.

Адрес в интернете: <http://kazangost.ru>
Поддержка портала: Казанская социальная
сеть RuKazan.ru

Все рекламируемые в журнале товары
подлежат обязательной сертификации, услуги
– лицензированию. Все права принадлежат
издателю и учредителю –
ООО «ЭКСПЕРТ - Контрольная закупка».

Все вставки в издание представлены как
имиджевый материал и не подлежат иному
использованию.
Редакция не несет ответственности за содержание
рекламных материалов. Мнение редакции
не всегда совпадает с мнением авторов.
Перепечатка материалов и их использование
возможно только с письменного разрешения
редакции.
Для детей старше 16 лет (16+).

Отпечатано в полном соответствии
с качеством предоставленного электронного
оригинал-макета в ЗАО «Алгоритм+».
www.algoritmplus.ru.

г. Казань ул. Проспект Ямашева д. 36.
Тел. (843) 521-49-67
Заказ №
Подписано в печать 27.07.2018
Дата выхода в свет 07.08.2018
Тираж 2000 экз.

Распространяется бесплатно

ЭКСПЕРТЫ СПЕЦВЫПУСКА

ХУЛЬКИ ОЗ Генеральный директор
ООО «Престиж Люкс» (г. Москва)

УТКИН Евгений Анатольевич
Генеральный директор
ООО «Огуз Престиж Казань»,
прямой поставщик продукции компании
«Oğuz Tekstil» (Турция) на территории
Поволжья.

УТКИНА Светлана Дмитриевна
Исполнительный директор
ООО «Огуз Престиж Казань»





ООО «Огуз Престиж Казань»

Казань, ул. Мазита Гафури,
д. 50 (центр Мелита),
офис 4

Тел.: 8(843) 207-00-87,
8-960-051-35-61,
8-953-486-8888

*Турецкие
ткани
в Казани*

**КОНТРОЛЬНАЯ
ЗАКУПКА**

**ЭКСПЕРТНОЕ
МНЕНИЕ**